

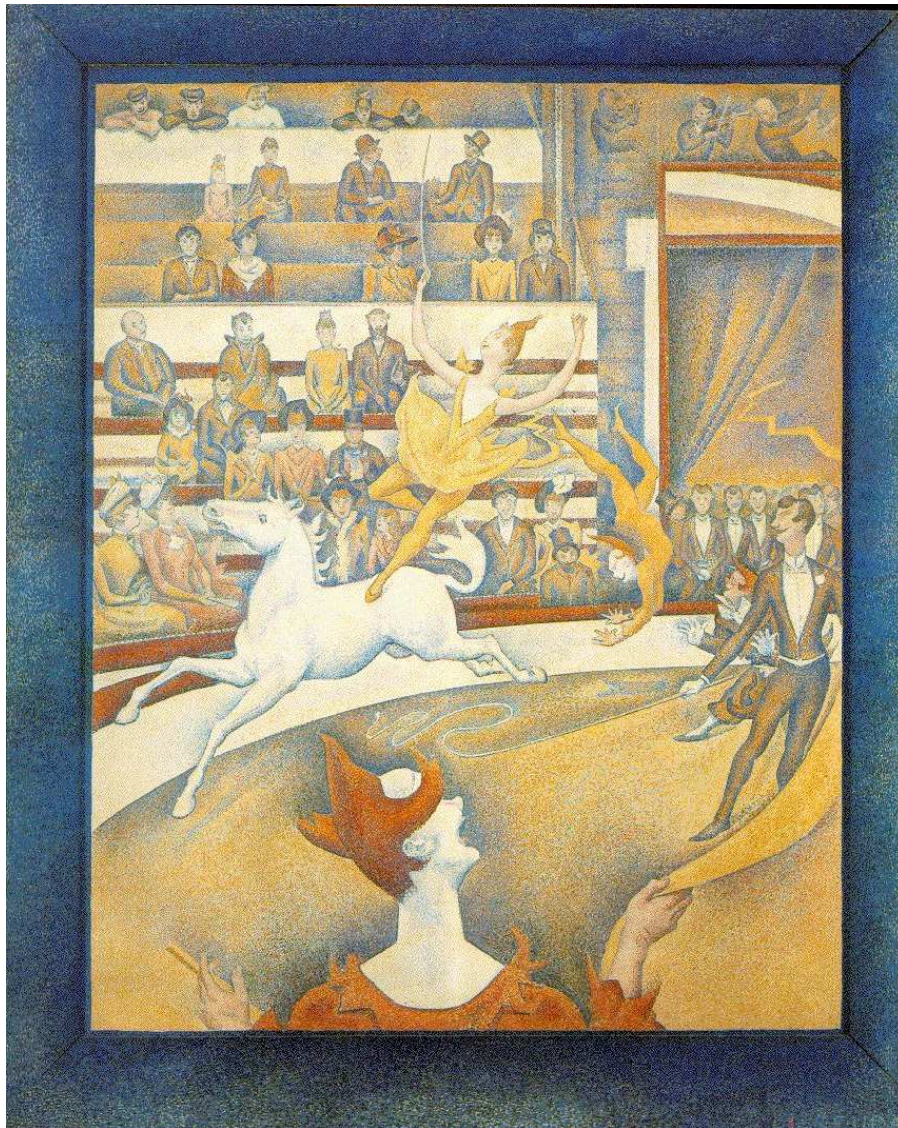
**LE CIRQUE CHARLIE CHAPLIN 1928**



**Dossier pédagogique Arts visuels et histoire des arts  
Cycle 2**

**Le monde du cirque représenté par les artistes**

**Françoise Maurin, conseillère pédagogique arts visuels, Ecole et cinéma IA30**

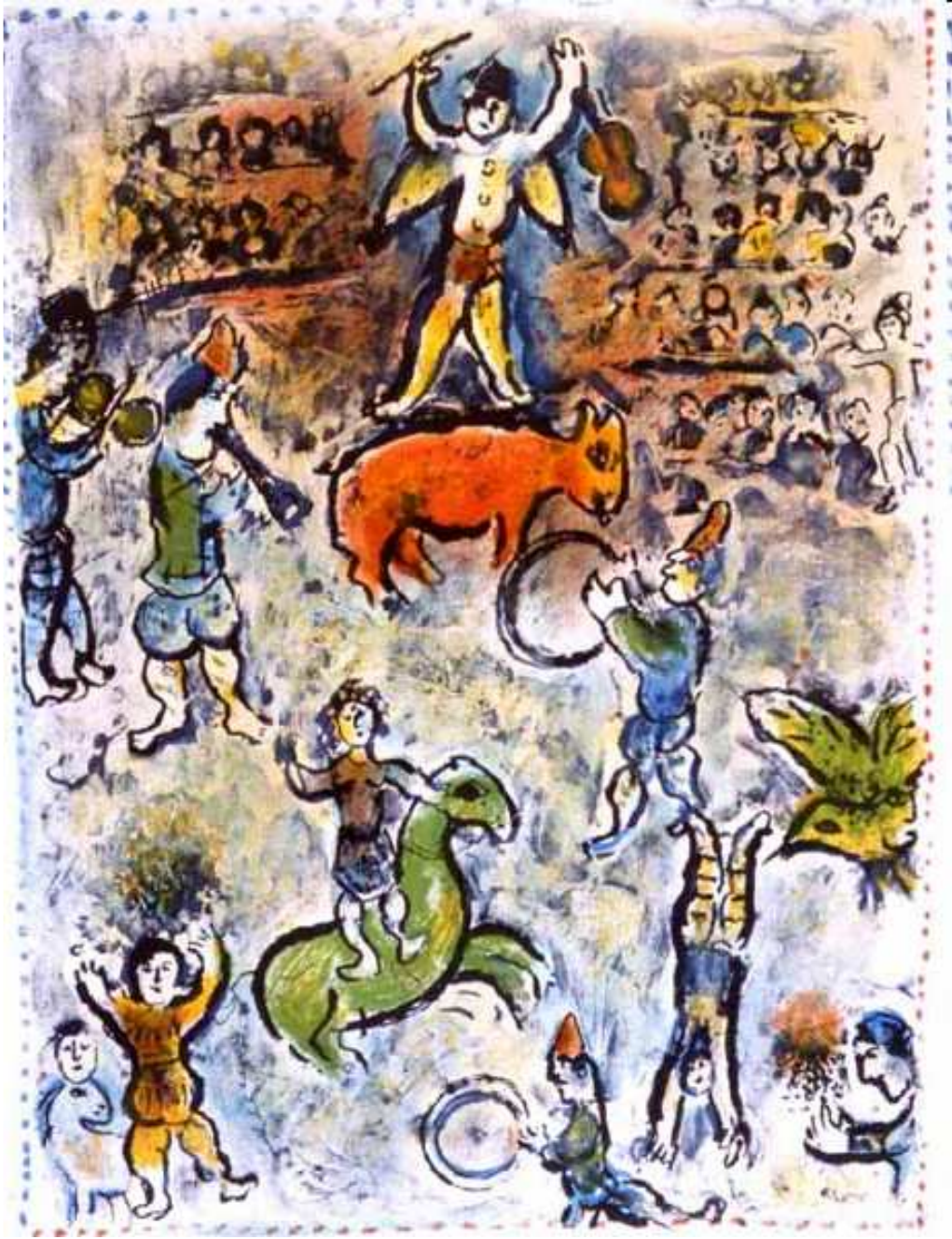


Ce tableau ne te rappelle-t-il pas  
la scène du tout début du film ?

Le cirque  
Seurat  
1891  
Musée Orsay Paris  
huile sur toile 185 x 152 cm  
pointillisme



Le cirque bleu  
Marc Chagall  
1950  
37 X 27  
Musée Beaubourg Paris









**Henri MATISSE**

**"JAZZ : Le cirque"**

Lithographie d'après une [gouache découpée](#) d'Henri MATISSE de 1943.

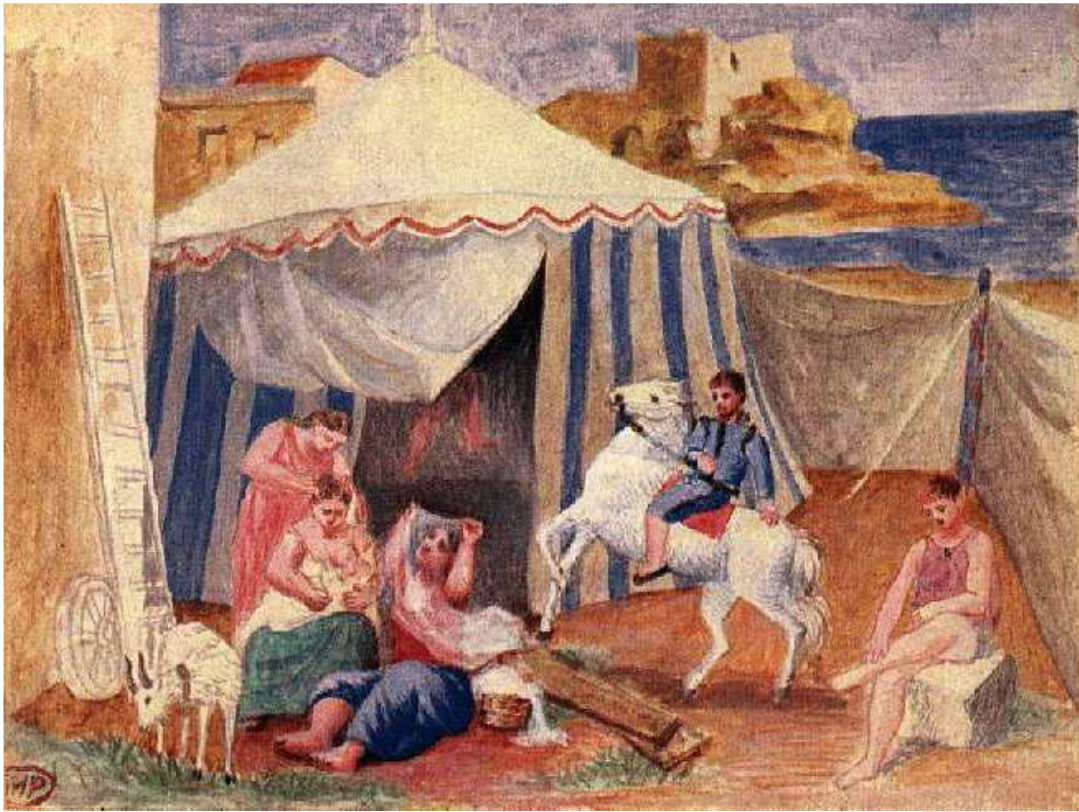


**Henri MATISSE**

**"JAZZ : Le Cheval, l'Ecuyère et le Clown"**

Lithographie d'après une [gouache découpée](#) d'Henri MATISSE de 1943.





Le cirque  
Picasso





Le contorsionniste

L'Acrobate à la boule  
Picasso 1905



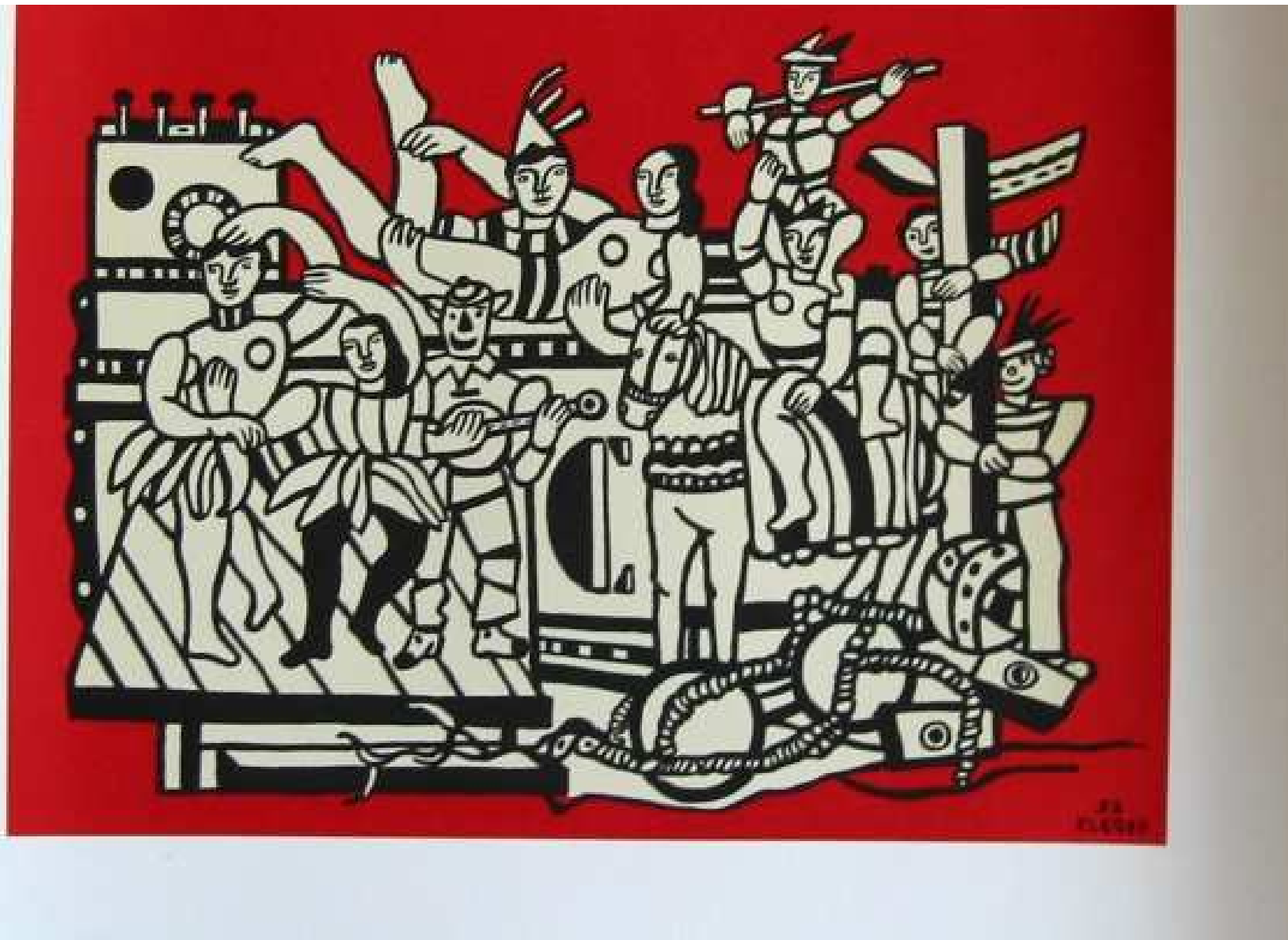
**"Le cirque jaune"**

Lithographie d'après une toile de 1953  
Fernand Leger



**Fernand LEGER : "Le cirque"**

Lithographie d'après une toile de 1953

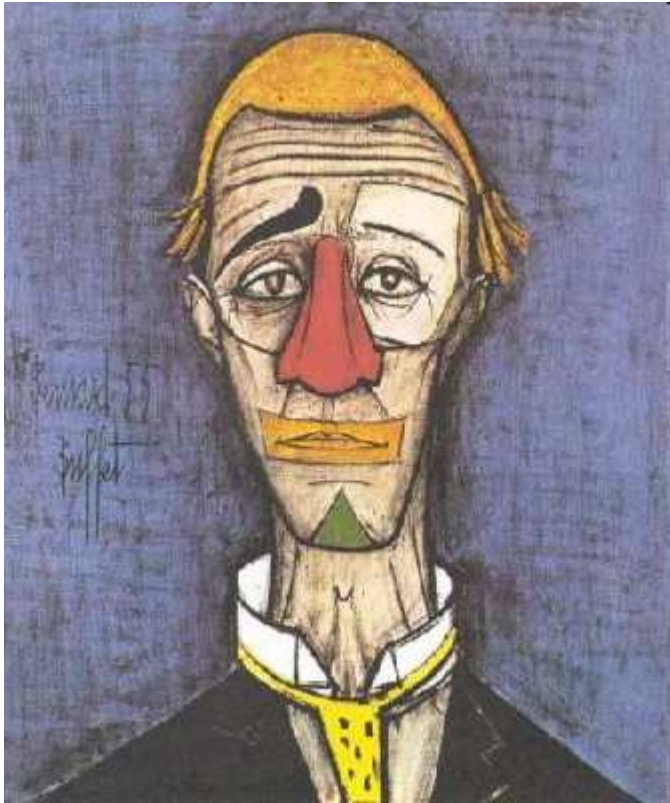


**Fernand LEGER : "La grande parade"**  
Lithographie d'après une toile de 1953



**Miss La La at the Cirque Fernando  
, 1879**

[Edgar Degas](#)

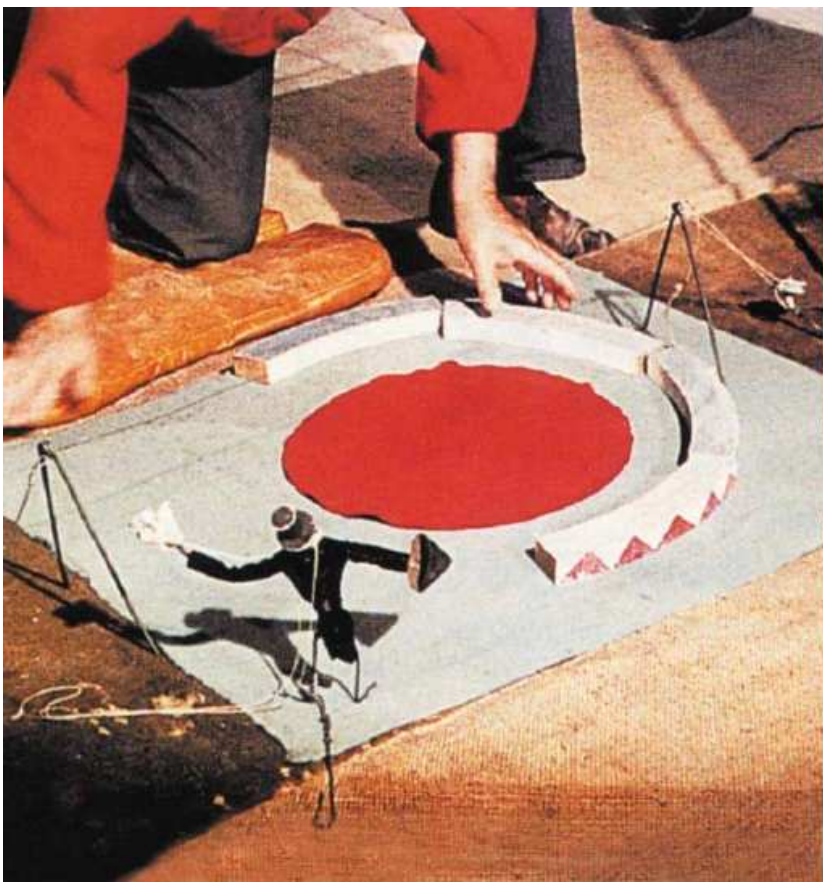


Clown  
Bernard Buffet 1928-1999









Le **cirque de Calder** est un cirque qui date du milieu des [années 1920](#).  
[Alexander Calder](#) (1898-1976) est un sculpteur américain qui utilise des automates et des personnages miniatures pour un spectacle de [cirque](#) dont la piste mesure moins d'un mètre de large. C'est un cirque pour petit public.

En 1961, [Carlos Vilardebo](#) a tourné un court métrage de 30 minutes, nommé *Le Cirque de Calder*, qui en montre une représentation avec des commentaires d'[Alexander Calder](#) et une musique de [Pierre Henry](#).



© 2008 Calder Foundation, New York / ADAGP

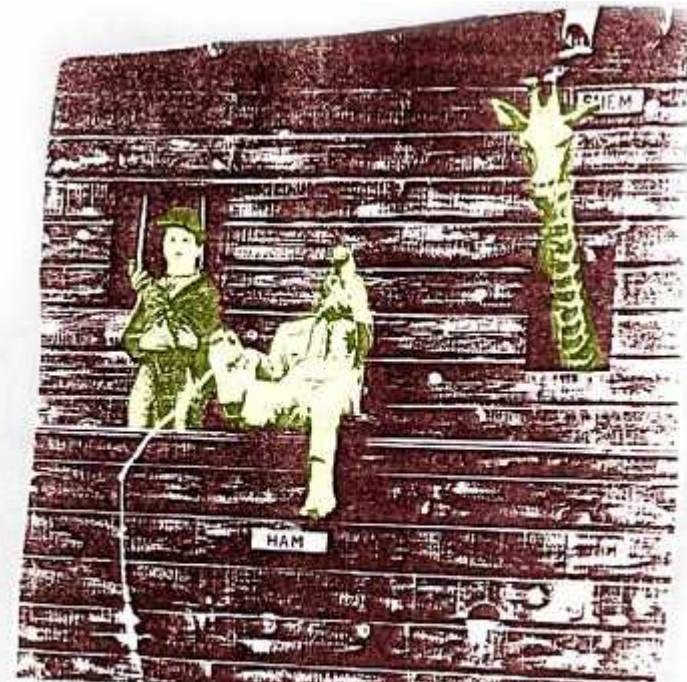


Madame Katia Gazelle  
TD, école primaire Léona Tribes  
30200 Saint-Nazaire  
élèves de CP  
en 2005 (Hauts-de-Seine)



Madame Katia Gazelle  
TD, école primaire Léona Tribes  
30200 Saint-Nazaire  
élèves de CP  
en 2005 (Hauts-de-Seine)





Charlie fait l'automate et tape sur la tête d'un monsieur



Productions d'élèves Ecole Boileau Paris  
[http://boileau.paris.iufm.fr/P\\_Cinema/99film2/film2b.html](http://boileau.paris.iufm.fr/P_Cinema/99film2/film2b.html)