



Titre : Le cinématographe Lumière.

Auteur : Marcelin AUZOLLE (1862-1942)

Date de création : 1896

Date représentée : 1896

Lieu de Conservation : BIFI Bibliothèque du film -  
Cinémathèque Française (Paris) ; site web

## Les premières projections de films

Après avoir déposé un brevet le 13 février 1895 pour « un appareil servant à l'obtention et à la vision des épreuves chronophotographiques », les frères Auguste et Louis Lumière, associés dans leur profession, organisèrent à Paris le 22 mars une première projection publique du film *La Sortie des usines Lumière*, qui rencontra immédiatement un véritable succès.

**C'est ainsi que l'exploitation commerciale de l'appareil débuta officiellement le 28 décembre 1895**, lorsqu'eut lieu la première séance publique payante à Paris, dans le Salon indien du Grand Café, boulevard des Capucines. De nombreux documents de l'époque témoignent de l'engouement du public pour cette innovation technologique. Les affiches en particulier, qui rendent bien compte des aspects distrayants de la Belle Époque, ont contribué à introduire le cinéma dans les mœurs, l'inscrivant dans l'industrie du divertissement. Ainsi une affiche publicitaire aux couleurs vives de Henri Brispot figure-t-elle la foule de spectateurs qui se pressent devant l'entrée étroite du Salon indien, tandis qu'au premier plan un gardien tente de dissuader un curé de se joindre au public, comme si cette nouvelle distraction ne pouvait le concerner. La hâte de ces hommes et femmes de tous âges et de toutes professions, vêtus pour la plupart à la mode de la Belle Époque, vient de ce que, pour la première fois, le cinématographe donne aux images, projetées en grandeur naturelle, l'apparence de la réalité et qu'il parvient à enregistrer un événement dans sa durée, créant un effet d'illusion alors perçu comme magique.



Titre : Le cinématographe Lumière.

Auteur :

Henri BRISPOT

Date de création :

1895

Date représentée :

1895

Lieu de Conservation :

BIFI Bibliothèque du film - Cinémathèque  
Française (Paris)