

Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer → Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit	
Compétence du socle	Comprendre le fonctionnement de la langue	
Sous-domaine	Etude de la langue	Période 2
Objectifs de la séquence	Identifier les caractéristiques du nom et du verbe	
Compétences travaillées	<u>Se repérer dans la phrase simple :</u> - Différencier les classes de mots : le nom et le verbe - Mobiliser les « mots de la grammaire » pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture <u>Maîtriser l'orthographe grammaticale de base :</u> - Comprendre la notion de « chaîne d'accords » dans le groupe nominal et dans la phrase simple - Utiliser des marques d'accord pour les noms et les verbes	

Déroulement de la séquence :

Séance longue	Etape 1 Découverte du fait de langue	Séance 1 : Comprendre qu'un mot décontextualisé peut appartenir à des classes grammaticales différentes
Séances courtes	Etape 2 Entraînement	Séance 2 : Identifier la classe grammaticale d'un mot en contexte (verbe ou nom) en s'appuyant sur les critères de reconnaissance
		Séance 3 : Produire une phrase, à l'oral et à l'écrit, partir d'une contrainte grammaticale (mot utilisé comme verbe / comme nom)
		Séance 4 : S'entraîner à identifier la classe grammaticale d'un mot dans une phrase et à produire des phrases à partir d'une contrainte grammaticale.
Séance longue	Etape 3 Approfondissement et formalisation de la règle	Séance 5 : Savoir accorder en nombre un mot homographe-homophone selon sa classe grammaticale (verbe ou nom)
Séances courtes	Etape 4 Entraînement	Séance 6 : Composer des phrases à partir de choix multiples portant sur les accords en nombre des noms et des verbes
		Séance 7 : Transposer des phrases du singulier au pluriel (3 ^{ème} personne) en utilisant les marques d'accord en nombre pour les noms et les verbes
Séance longue	Etape 5 Réinvestissement	Séance 8 : Production d'écrit et jeu de lecture-compréhension Projet : Elaborer et jouer à un jeu de loto à partir de cartes-images à décrire Produire des phrases en utilisant les marques d'accord en nombre pour les noms et les verbes du 1 ^{er} groupe au présent de l'indicatif
Séance courte	Evaluation	Compétences évaluées : - Identifier et distinguer verbe et nom dans une phrase - Utiliser les marques d'accord pour les noms / pour les verbes

Mise en place de rituels progressifs (10 min) à partir de la séance 2 :

- 1) Identifier la classe grammaticale d'un mot dans une phrase : verbe ou nom ?
- 2) Même objectif mais avec des mots homographes-homophones
- 3) Produire une phrase à partir des étiquettes-mots et des étiquettes des classes grammaticales
- 4) Produire une phrase à partir d'une image

Etape 1 : Découverte du fait de langue

Séance 1

Objectif : Comprendre qu'un mot décontextualisé peut appartenir à des classes grammaticales différentesMatériel

9 grandes affiches
Personnages RSEEG à coller
Pochettes « Classes grammaticales »

Corpus de mots

cuisine – téléphone – danse – neige



50 min

Déroulement de la séance**1) Mise en situation**

Présenter les enjeux de la séquence : « Dans cette nouvelle séquence de grammaire, on va apprendre à se poser des questions sur les mots afin de mieux comprendre et mieux écrire », puis présenter les enjeux de la séance : « Aujourd'hui, nous allons travailler autour de 4 mots. »

2 min
Collectif**2) Constitution d'un corpus de phrases**

Consigne : « Pour chaque mot que je vais écrire sur une affiche, vous inventez des phrases qui contiennent ce mot. Je n'écrirai que les phrases qui contiennent ce mot écrit exactement de cette façon »

Présenter la première affiche avec le mot : cuisine

Recherche individuelle sur un temps très court et mise en commun

Les élèves proposent des phrases à l'oral, le PE sélectionne certaines phrases qu'il écrit sur l'affiche et souligne le mot-cible à chaque fois.

Le même travail est mené avec les mots suivants : téléphone - danse - neige

10 min
Collectif**3) Recherche par groupe**

Annoncer la suite de la séance : « Je vais vous répartir en 4 groupes et chaque groupe travaillera sur une affiche »

Constituer les 4 groupes d'élèves et les répartir dans la classe.

Consigne : « Dans un premier temps, découpez les phrases. Quand les phrases sont découpées, relisez-les puis regroupez celles qui vont ensemble en vous aidant du mot souligné »

Annoncer les critères de réussite : « Pour réussir, vous devrez vous mettre d'accord et être capable d'expliquer votre regroupement aux autres élèves. »

Distribuer une affiche avec le corpus de phrases à chaque groupe.

Recherche en groupe : classement libre à partir d'un critère identifié.

15 min
4 groupes
de 3 élèves**4) Mise en commun**

Présentation des travaux de groupe et validation des classements dont la justification est correcte.

Retour sur le classement attendu : le mot souligné est un nom / le mot souligné est un verbe.

Mise en évidence et vérification des critères d'identification du nom et du verbe en prenant appui sur les outils de la classe (pochettes des classes grammaticales)

10 min
Collectif**5) Structuration**

Elaboration d'une affiche collective à partir de 2 phrases-types (nom/verbe) illustrées avec les personnages RSEEG + les propriétés du nom et du verbe mises en évidence lors de la mise en commun.

8 min
Collectif**6) Conclusion**

« En début de séance, je vous ai dit que l'on allait apprendre à se poser des questions sur les mots. Nous avons travaillé sur des mots qui se prononcent et s'écrivent de la même manière. Pouvez-vous me dire quelles questions on s'est posé sur ces mots ? »

Réponse attendue : Ces mots ne font pas partie de la même classe. Ils peuvent être utilisés comme verbe ou comme nom dans une phrase.

Annoncer la suite de la séquence : « La prochaine fois, on verra si vous arrivez à bien distinguer les verbes et les noms. »

5 min
Collectif

Etape 2 : Entraînement

Séance 2

Objectif : Identifier la classe grammaticale d'un mot en contexte (verbe ou nom) en s'appuyant sur les critères de reconnaissanceMatériel

Fiche d'exercices
Mots-étiquettes
Personnages RSEEG
Feuille vierge

Corpus de phrases

Le facteur livre un colis. / J'ai emprunté un livre à la bibliothèque.
Maman ferme les volets. / Mon cousin habite dans une ferme.
Il porte la machine à laver. / Je ferme la porte à clé.
Elle lit un album à la bibliothèque. / Le chat dort sur mon lit.



30 min

Déroulement de la séance**1) Réactivation des connaissances**

Rappel du travail fait en séance 1 à partir de l'affiche produite sur le mot « téléphone »

2 min
Collectif

2) Modélisation et explicitation des stratégies

Proposer 2 autres mots en exemple : **montre / porte**. Ecrire les phrases au tableau :

- ▶ Elle **montre** son dessin. / Je regarde ma **montre**.
- ▶ La maitresse ferme la **porte**. / L'élève **porte** son cartable. :

Questionner les élèves : « Le mot souligné est-il un verbe ou un nom ? Comment le sait-on ? Qu'est-ce qui peut nous aider dans la classe ? »

Faire le lien avec les outils de la classe : affichages, personnages Retz et pochettes des classes grammaticales : relire les critères d'identification déjà mis en évidence en classe.

5 min
Collectif

3) Exercices d'application

Présenter la fiche d'exercices aux élèves et expliquer le travail qui sera mené par le groupe de besoins : « Je vais travailler avec un petit groupe d'élèves. Ce groupe va préparer un petit défi avec des phrases qu'ils présenteront à la fin de la séance. »

- Groupe en autonomie : exercices sur fiche à partir du corpus de phrases sélectionnées : identifier nom / verbe dans les phrases (correction individualisée)
- Groupe dirigé : atelier avec le groupe de besoins

Présenter l'objectif de l'atelier : « Nous allons retravailler sur 3 mots de la séance précédente : cuisine, téléphone et danse et préparer un petit défi sur ces mots pour les autres élèves. »

Rappeler le travail mené lors de la séance 1 : « Qu'est-ce qu'on avait appris sur ces mots ? »

Réponse attendue : Ces mots peuvent être un nom ou un verbe. Cela dépend de la phrase.

Consigne : « Ensemble, nous allons inventer 2 nouvelles phrases pour chacun de ces mots. Les autres élèves devront trouver si le mot est un nom ou un verbe dans ces phrases. »

Annoncer les critères de réussite : « Pour réussir, on doit aussi savoir les reconnaître et les utiliser une fois comme nom et une fois comme verbe. »

- Première étape : Présenter et mettre à disposition les personnages Retz. Demander aux élèves de rappeler les critères d'identification. S'appuyer sur les pochettes des classes grammaticales si besoin.
- Deuxième étape : Présenter d'autres mots-étiquettes (il / elle / le / la) et identifier ensemble leur classe grammaticale en faisant le lien avec la trace écrite de la séance 1.
- Troisième étape : Constituer des groupes de mots (Déterminant + Nom / Pronom personnel + Verbe), produire une phrase et l'écrire sur une affiche. Recherche orale en groupe et aide à l'écriture.

15 min
Individuel
+
Groupe
de
besoins

4) Mise en commun

Les élèves du groupe de besoins proposent leurs 6 phrases en devinettes aux autres élèves : lecture des phrases produites + « Est-ce que le mot souligné est un nom ou un verbe ? »

Validation par le groupe de besoins avec justification en prenant appui sur les critères de reconnaissance

8 min
Collectif

Etape 2 : Entraînement

Séance 3

Objectif : Produire une phrase, à l'oral et à l'écrit, à partir d'une contrainte grammaticale (mot utilisé comme verbe / mot utilisé comme nom)Matériel

Défi de la séance 2
Pendule, Cartes-mots (X2), dés
Affiche
Cahier de recherche

Corpus de mots (16)

Niveau 1 : cuisine – téléphone – danse – livre – porte – lit – pêche
- ferme
Niveau 2 : montre- voyage – classe – tombe – garde – juge –
balance – scie



30 min

Déroulement de la séance**1) Réactivation des connaissances**

Rappel du travail fait par le groupe de besoins : relecture des phrases du défi, identification de la classe grammaticale des mots surlignés et justification

3 min
Collectif**2) Jeu de la pendule**

Présenter le jeu de la pendule : les cartes des mots + la pendule des classes grammaticales (4 cases « Verbe » et 4 cases « Nom »)

Expliquer les règles du jeu : « Pioche une carte et fait tourner la flèche. La flèche t'indiquera si le mot est à utiliser comme verbe ou comme nom dans une phrase »

Faire 2 ou 3 parties à l'oral et inscrire les phrases produites sur une affiche sous forme de tableau (verbe/nom)

Annoncer que ce jeu sera utilisé le matin lors des rituels.

7 min
Collectif**3) Jeu de dés**

Proposer ensuite aux élèves de jouer à un jeu similaire par binômes.

Présenter le jeu : les dés avec des gommettes « V » pour « Verbe » et « N » pour « Nom » et adapter les règles du jeu de la pendule en utilisant les dés

Consigne : « Maintenant vous allez inventer d'autres phrases par 2 pour compléter le tableau avec vos phrases. Pour cela, vous piochez une carte et vous suivez les indications données par le dé.»

Les élèves écrivent leurs phrases dans leur cahier de recherche en indiquant dans la marge V ou N et en soulignant le mot pioché.

► **Travail différencié avec les 2 élèves en difficultés :**

Proposer du matériel supplémentaire pour les aider à respecter les règles du jeu :

- Les étiquettes-mots de la séance 2 (le, la, il, elle) + les mots de la pioche pour constituer des groupes de mots
- Une fiche plastifiée avec les personnages RSEEG (D+N / PP+V) qu'ils complètent pour écrire les phrases

13 min
Binômes**4) Mise en commun**

Les élèves proposent quelques phrases et indiquent dans quelle colonne les inscrire sur l'affiche en justifiant leur choix. Expliciter les stratégies et les difficultés rencontrées.

Compléter l'affiche avec les phrases validées ensemble.

7 min
Collectif

Etape 2 : Entraînement

Séance 4

Objectif : S'entraîner à identifier la classe grammaticale d'un mot dans une phrase et à produire des phrases à partir d'une contrainte grammaticale.

Matériel

Fiche d'exercices
Personnages RSEEG
Affichages
Pochettes « Classes grammaticales »

Corpus de mots

livre – montre – classe – ferme – voyage – scie – joue



20 min

Déroulement de la séance**1) Réactivation des connaissances**

Relecture des phrases produites et triées lors de la séance 3 avec un rappel des critères d'identification.
Retour sur la dernière phrase « Le facteur livre un colis » : identifier la classe grammaticale de chaque mot et guider les élèves vers de nouvelles constations.
Réponses attendues : Il peut y avoir plusieurs noms/déterminants... dans une phrase. Le verbe n'est pas toujours accompagné d'un pronom personnel. / Le groupe de mots (D+N) peut être remplacé par un pronom personnel.

3 min
Collectif

2) Entraînement individuel

Distribuer et lire ensemble les consignes de la fiche d'exercices.
Travail individuel avec matériel mis à disposition si besoin.
Observer et étayer la réflexion des élèves qui éprouvent des difficultés.
Correction individualisée.

10 min
Individuel

3) Jeu de dés

Faire rappeler les règles du jeu par les élèves et constituer les binômes
Les élèves écrivent leurs phrases dans leur cahier de recherche en indiquant dans la marge V ou N et en soulignant le mot pioché.

7 min
Binômes

Etape 3 : Approfondissement et formalisation de la règle

Séance 5

Objectif : Savoir accorder en nombre un mot homographe-homophone selon sa classe grammaticale (verbe ou nom)Matériel

Feuilles blanches A5 (1/élève)
Feuilles blanches A3 (1/groupe)
Affiche

Corpus de phrases

Mes amis gardent le chat.
Les gardes ferment la porte.



45 min

Déroulement de la séance**1) Mise en situation**

Présenter les enjeux de la séance : « Dans cette nouvelle séance de grammaire, vous allez devoir réutiliser ce que vous avez appris sur le nom et le verbe et vous poser les bonnes questions pour écrire des phrases sans erreur. »

2 min
Collectif**2) Dictée de phrases**

Consigne : « Je vais vous dicter 2 phrases que vous allez écrire sur une petite feuille »
Distribuer les feuilles blanches aux élèves
Première lecture magistrale des deux phrases et vérification de leur compréhension par les élèves.
Dicter les phrases : **Mes amis gardent le chat. Les gardes ferment la porte.**
Travail individuel sur feuille.
Relire les phrases et laisser un temps court de relecture/ vérification/correction.

8 min
Individuel**3) Atelier de Négociation graphique**

Annoncer la suite de la séance : « Je vais vous répartir en 4 groupes »
Constituer les 4 groupes d'élèves et les répartir dans la classe.
Consigne : « Vous allez maintenant présenter et expliquer votre travail à votre groupe mais aussi observer et écouter les explications de vos camarades. Puis vous devrez réécrire ces deux phrases sur la grande feuille afin de présenter votre travail commun. »
Distribuer une grande feuille blanche à chaque groupe.
Annoncer les critères de réussite : « Pour réussir, vous devrez vous mettre d'accord avant d'écrire vos phrases sur la feuille et être capable d'expliquer votre travail aux autres groupes. »
Recherche en groupe : laisser les élèves observer, réfléchir, débattre, justifier...
Elaboration d'une proposition commune : les phrases sont écrites sur la grande feuille blanche.

15 min
4 groupes
de 3 élèves**4) Mise en commun**

Présentation des travaux de groupe : accompagner la réflexion métalinguistique des élèves en reformulant les propos, en favorisant l'utilisation des critères d'identification des classes grammaticales, en s'appuyant sur les manipulations syntaxiques...
Ecrire les différentes propositions des groupes les unes sous les autres et éliminer les propositions non valides à partir des justifications des élèves et des outils de la classe.

10 min
Collectif**5) Structuration**

Recopier les deux phrases sans erreur sur une affiche et mettre en évidence les règles d'accord dans le groupe nominal et entre le sujet et le verbe.

7 min
Collectif**6) Conclusion**

« Pouvez-vous me dire quelles questions il est important de se poser pour écrire des phrases sans erreur ? »
Réponse attendue : Est-ce que c'est un nom ou un verbe ? Comment les accorder au pluriel ?
Synthèse sur les nouvelles connaissances et les procédures pour écrire sans erreur.
Annoncer la suite de la séquence : « La prochaine fois, vous devrez réutiliser ce que vous avez appris pour transformer des phrases en les mettant au pluriel. »

3 min
Collectif

Etape 4 : Entraînement

Séance 6

Objectif : Composer des phrases à partir de choix multiples portant sur les accords en nombre des noms et des verbesMatériel

Affiches des séances
Affiche « Dictée à trou »
Fiche d'exercices
Étiquettes-mots

Corpus de mots

livre – tombe – garde – joue – poste – batte – cloche – juge



30 min

Déroulement de la séance**1) Réactivation des connaissances**

Relecture des traces écrites produites lors des séances précédentes.

Exercice collectif à compléter sur une grande affiche ou au tableau : « Dictée à trou »

- Le facteur (livre) une lettre.
- Les facteurs (livrent) des lettres.
- La maîtresse achète un (livre).
- Les maîtresses achètent des (livres).

Faire justifier l'orthographe du mot « livre » en s'appuyant sur les critères d'identification et les règles d'accord étudiées.

10 min
Collectif

2) Entraînement individuel

Distribuer et lire ensemble les consignes de la fiche d'exercices.

Travail individuel : observer et étayer la réflexion des élèves qui éprouvent des difficultés (distinguer la classe grammaticale des mots en s'appuyant sur les critères d'identification avant de choisir le mot qui convient)

► Travail différencié avec les élèves en difficultés :

Proposer du matériel supplémentaire pour faciliter les accords : étiquettes-mots à découper et à assembler pour constituer les phrases (exercices 2 et 3)

Correction individualisée.

15 min
Individuel

3) Mise en commun et conclusion

Lecture des phrases produites par les élèves dans l'exercice 3.

Retour sur les difficultés rencontrées et mise en évidence des « pièges » à éviter.

5 min
Collectif

Etape 4 : Entraînement

Séance 7

Objectif : Transposer des phrases du singulier au pluriel (3^{ème} personne) en utilisant les marques d'accord en nombre pour les noms et les verbesMatérielChemin de phrase collectif
Fiche d'exercicesCorpus de motslivre – voyage – garde – scie – joue – ferme – juge –
téléphone – garde – tombe – montre - classe

30 min

Déroulement de la séance**1) Réactivation des connaissances**

Retour sur la dictée à trou de la séance précédente et sur les pièges à éviter

Présentation d'un chemin de phrase vidéoprojeté au tableau.

Consigne 1 : « Vous devez retrouver le chemin de la phrase en indiquant avec des flèches dans quel sens lire les mots. Vous pouvez aller de cases en case soit dans le sens vertical soit dans le sens horizontal mais pas en diagonale. »

Laisser un temps de recherche individuelle puis recherche collective. Recopier la phrase au tableau.

Consigne 2 : « Maintenant vous allez transformer cette phrase au pluriel en binômes sur une ardoise »

Recherche puis mise en commun et correction collective.

Réponses attendues :

- Ma sœur classe une feuille dans son classeur.
- Mes sœurs classent des feuilles dans leur classeur.

10 min
Collectif
et binômes**2) Entraînement individuel**

Distribuer et lire ensemble les consignes de la fiche d'exercices.

Travail individuel avec matériel mis à disposition si besoin.

Observer et étayer la réflexion des élèves qui éprouvent des difficultés.

Correction individualisée.

► Travail guidé avec les élèves en difficultés :Exercice 1 : Indiquer le 1^{er} mot de la phrase, identifier sa classe grammaticale puis rechercher les différentes possibilités en s'appuyant sur le sens, les critères d'identification et les règles d'accord

Exercice 2 : transposer les 4 premières phrases seulement

Correction différée

15 min
Individuel**3) Conclusion**

« Qu'avez-vous appris à faire aujourd'hui ? »

Réponse attendue : Nous avons appris à transformer une phrase du singulier au pluriel.

« Comment faire pour réussir cet exercice ? »

Réponses attendues : lire et comprendre, identifier la classe grammaticale des mots, connaître différencier les accords entre déterminants et noms, entre sujet et verbe

5 min
Collectif

Etape 5 : Réinvestissement

Projet : Elaborer et jouer à un jeu de loto à partir de cartes-images à décrire

Séance 8

Objectifs : Produire des phrases en utilisant les marques d'accord en nombre pour les noms et les verbes du 1^{er} groupe au présent de l'indicatif

Matériel

16 Cartes-images
16 Cartes-vierges
4 Planches de loto

Corpus de mots

Noms : otarie, poisson, chameau, touriste ou voyageur,
bûcheron, arbre, dragon, chevalier
Verbes : manger, attaquer, couper, croiser ou rencontrer



50 min

Déroulement de la séance**1) Mise en situation**

Présenter les enjeux de la séance : « Aujourd'hui, nous allons fabriquer un jeu de loto auquel nous pourrions ensuite jouer en classe et proposer aux élèves de l'autre classe. Ce jeu ressemblera à celui que je vais vous présenter. »

Présenter le jeu « Tout en nuances » et expliquer les règles du jeu : « Chaque élève reçoit une planche de loto. A tour de rôle, les élèves tirent une carte-phrase dans la pioche. Ils lisent la phrase et la placent sur leur planche de loto si elle correspond à l'une des images ou la reposent sur la table. Le premier qui a rempli sa planche gagne la partie. »

Faire une partie de jeu en collectif.

15 min
Collectif**2) Production d'écrit**

Présenter les planches de loto et les cartes-images aux élèves, faire émerger le corpus de mots (noms et verbes) qui sera utilisé pour écrire les phrases

Annoncer la suite de la séance : « Je vais vous répartir en 4 groupes de 2 élèves et chaque binôme travaillera sur 4 cartes-images à décrire »

Consigne : « Vous devez écrire 1 phrase pour chaque carte-image. »

Mettre en évidence les critères de réussite : « Vous devrez être très précis afin que les autres élèves puissent identifier la bonne image. Pour cela, vous devrez utiliser sans erreur le singulier et le pluriel pour les noms et pour les verbes. »

Constituer les binômes et les répartir dans la classe, distribuer les 4 cartes-images.

Les élèves écrivent leurs phrases dans leur cahier de recherche

Correction immédiate : corriger les phrases produites par les binômes, distribuer les cartes-vierges afin de recopier les phrases au propre.

20 min
Binômes**3) Jeu de lecture et de compréhension**

Proposer aux élèves de participer aux 2 jeux sous forme d'ateliers tournants (2x10 min) :

- Jeu « Tout en nuances »
- Jeu de loto produit lors de cette séance

20min
Groupe de
4 élèvesProlongements :

- Production d'écrit : rédiger les règles du jeu de loto
- Lecture et compréhension ou écoute et compréhension : rejouer aux 2 jeux en faisant varier les règles du jeu (voir livret du jeu « Tout en Nuances »)
- Exercices du fichier CLEO CE1 (Retz 2019):
 - J'accorde le verbe avec le sujet p 63-67
 - J'utilise les déterminants p 72-74