

NIVEAU : ÉCOLE – GRANDE SECTION – COURS PRÉPARATOIRE

DISCIPLINE : MAÎTRISE DU LANGAGE

CHAMP : LANGAGE D'ÉVOCATION

COMPÉTENCE : Comprendre un récit fictif

1. PRÉSENTATION

L'activité consiste à mettre en ordre des images relatant une histoire connue des enfants à partir d'extraction d'informations entendues.

L'histoire *Le Bonhomme de pain d'épice* a été choisie.

Cinq images illustrant les épisodes du récit et une image intruse sont mises à la disposition des enfants pour réaliser l'observation.

2. CONSIGNES DE PASSATION

Pendant les jours qui précèdent la passation, l'histoire complète devra être lue deux fois aux enfants (classe entière), sans commentaires particuliers, avant d'être objet d'étude ; on leur permet ainsi de mémoriser l'ensemble des éléments de l'histoire.

L'évaluation se déroule en passation semi-collective : groupe de 6 à 8 élèves.

Dire aux enfants (en petit groupe) : « Je vais relire une histoire que vous connaissez déjà bien. Quand j'aurai fini de lire, je demanderai à chacun de prendre toutes les images qui parlent de l'histoire. Il faudra les ranger devant vous pour qu'elles racontent l'histoire et laisser celle qui ne parle pas exactement de l'histoire que j'ai lue. Écoutez bien et regardez bien les images pendant que je lis. » Dire aux enfants : « Vous écoutez bien l'histoire. »

Relire l'histoire aux enfants. Faire de courtes pauses entre les paragraphes compte tenu de la longueur du texte.

Après la lecture, dire aux enfants : « Vous choisissez les images qui parlent de l'histoire que j'ai lue, mais uniquement de l'histoire que vous venez d'entendre. » (Item A)

« Vous les placez devant vous. Elles doivent raconter l'histoire du *Bonhomme de pain d'épice* dans l'ordre. » (Item B)

3. CODAGE DES RÉPONSES

Item A. *Capacité à identifier et à sélectionner les images de l'histoire entendue. L'image intruse doit être éliminée par les enfants.*

- **Code 1** – Réponse attendue – Les 5 images sélectionnées sont uniquement celles de l'histoire entendue.
- **Code 9** – Autres réponses – Le choix n'est pas correct (trop ou pas assez d'images).
- **Code 0** – Absence de réponse.

Item B. *Capacité à mettre en ordre chronologique les images choisies*

- **Code 1** – Réponse attendue – Les images retenues sont mises dans un ordre chronologique en cohérence avec le déroulement du récit (rangement de gauche à droite).
- **Code 9** – Autres réponses – L'ordre chronologique n'est pas respecté.
- **Code 0** – Absence de réponse.

LE BONHOMME DE PAIN D'ÉPICE

Il était une fois une vieille femme en train de faire du pain d'épice.

Comme il lui restait de la pâte, elle façonna un petit bonhomme pour son goûter.

Avec des raisins secs, elle dessina des yeux, un nez, un grand sourire et les boutons de son habit. Puis elle le mit à cuire. Au bout d'un moment, elle entendit tambouriner à la porte du four. Elle ouvrit, et, à sa grande surprise, le bonhomme de pain d'épice en sortit d'un bond.

– Reviens tout de suite ! Je t'ai fait pour mon goûter !

Elle voulut l'attraper, mais il lui échappa en criant : « Cours, cours, aussi vite que tu le peux ! Tu ne m'attraperas pas, je suis le bonhomme de pain d'épice ».

La femme le poursuivit dans le jardin où son mari travaillait. Il écarquilla les yeux en voyant passer le bonhomme de pain d'épice. Il fut encore plus surpris de voir sa femme courir après en criant :

– Arrête le bonhomme de pain d'épice ! C'est pour mon goûter !

Il posa sa bêche et voulut aussi le saisir, mais le bonhomme de pain d'épice passa devant lui en criant : « Cours, cours, aussi vite que tu le peux ! Tu ne m'attraperas pas, je suis le bonhomme de pain d'épice ».

En arrivant sur la route, il rencontra une vache. La vache l'appela :

– Arrête-toi ! Tu as l'air bon à manger.

Mais le bonhomme de pain d'épice cria par-dessus son épaule : « J'ai échappé à une vieille femme. J'ai échappé à un vieil homme. Cours, cours, aussi vite que tu le peux ! Tu ne m'attraperas pas, je suis le bonhomme de pain d'épice. La vache se mit à le poursuivre, suivie du vieux et de la vieille.

Le bonhomme de pain d'épice rencontra un cheval.

– Arrête-toi, dit le cheval, Je voudrais te manger.

Mais le bonhomme de pain d'épice répondit : « J'ai échappé à une vieille femme. J'ai échappé à un vieil homme. J'ai échappé à une vache. Cours, cours, aussi vite que tu le peux ! Tu ne m'attraperas pas, je suis le bonhomme de pain d'épice ».

Et il courait, avec à ses trousses, la vieille femme, le vieil homme, la vache et le cheval.

Il rencontra des paysans qui rentraient le foin. En sentant la bonne odeur de pain d'épice, ils crièrent :

– Arrête-toi, bonhomme de pain d'épice, nous aimerions bien te manger !

Mais le bonhomme de pain d'épice leur cria : « J'ai échappé à une vieille femme. J'ai échappé à un vieil homme. J'ai échappé à une vache. J'ai échappé à un cheval. Courez, courez, aussi vite que vous le pouvez ! Vous ne m'attraperez pas, je suis le bonhomme de pain d'épice. »

Les paysans rejoignirent en courant le cortège, derrière la vieille femme, le vieil homme, la vache et le cheval.

Puis le bonhomme de pain d'épice rencontra un renard et lui dit : « Cours, cours, aussi vite que tu le peux ! Tu ne m'attraperas pas, je suis le bonhomme de pain d'épice.

Tout en pensant : « Mmm, ce bonhomme de pain d'épice doit être bon à manger ! », le rusé renard répondit :

– Mais je n'ai pas envie de courir, et je ne veux pas t'attraper ! Je ne mange jamais de pain d'épice, c'est mauvais pour les dents.

Après avoir dépassé le renard, le bonhomme de pain d'épice dut s'arrêter devant une rivière large et profonde. Le renard vit la vieille femme, le vieil homme, la vache, le cheval et les paysans qui poursuivaient le bonhomme de pain d'épice. Alors, il lui proposa :

– Monte sur mon dos, je te ferai traverser la rivière.

– Est-ce bien sûr que tu ne me mangeras pas ? demanda le bonhomme de pain d'épice.

– Si tu montes sur ma queue, je ne pourrai pas te manger, répondit le rusé renard.

Le bonhomme de pain d'épice monta sur la queue du renard, qui commença à nager. Bientôt la queue du renard fut toute mouillée.

Alors le bonhomme de pain d'épice grimpa sur le dos du renard.

Au milieu de la rivière, le renard ordonna :

– Monte sur ma tête, bonhomme de pain d'épice, tu y seras au sec.

Le bonhomme de pain d'épice se mit debout sur la tête du renard. Le courant devenait plus rapide et bientôt le bonhomme de pain d'épice n'eut plus que le nez qui dépassait de l'eau.

Le renard dit encore :

– Monte plutôt sur mon museau, bonhomme de pain d'épice, tu y seras au sec. Je pourrai mieux te porter. Je ne veux pas que tu te noies.

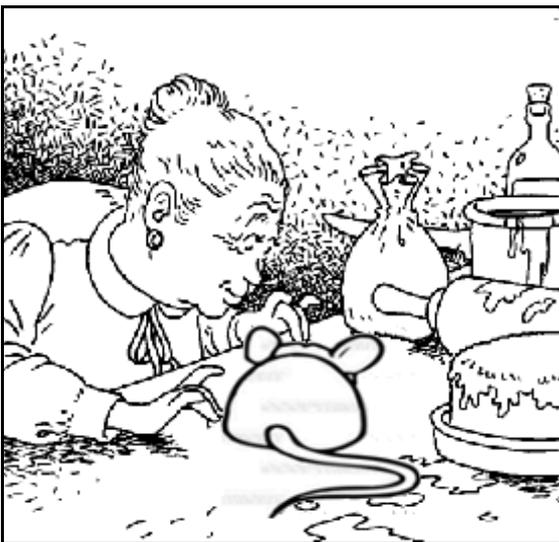
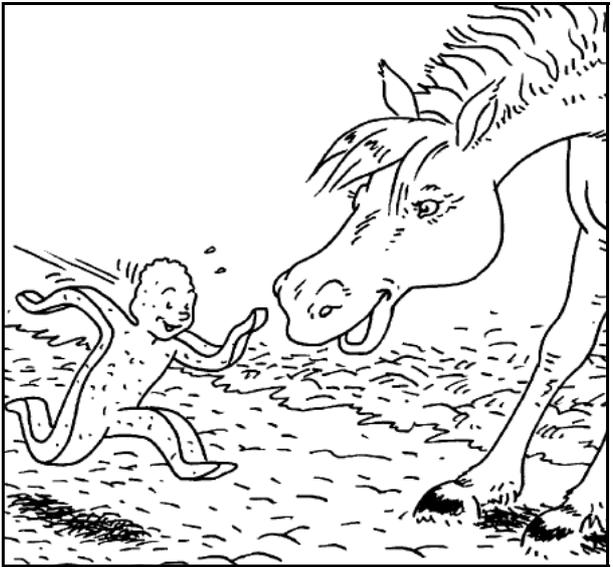
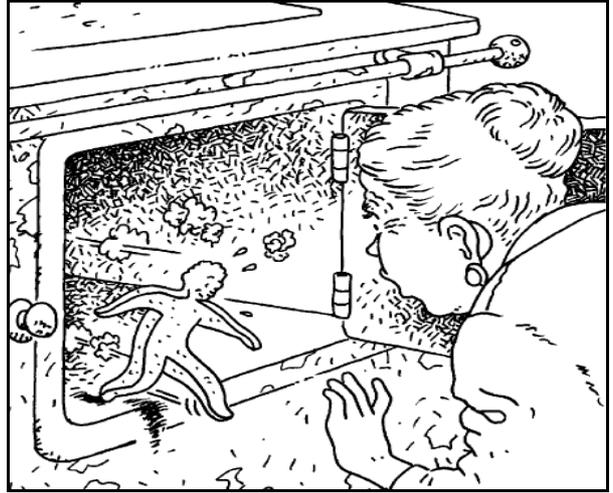
Le bonhomme de pain d'épice glissa le long du museau du renard.

Mais une fois arrivé de l'autre côté de la rivière, le renard ouvrit brusquement la gueule et miam ! il happa le bonhomme de pain d'épice.

Le renard s'assit sur la rive et regarda les paysans, le cheval, la vache, le vieil homme, la vieille femme de l'autre côté de la rivière.

Il se lécha les babines et leur dit : « Courez, courez, aussi vite que vous le pouvez ! Si vous m'attrapez, vous aurez le bonhomme de pain d'épice. »

Car les renards sont intelligents ! Ils savent bien que, pour attraper un bonhomme de pain d'épice, il faut trouver un autre moyen que de courir après lui en criant : « Arrête-toi, je veux te manger ! »



Nom et prénom de l'élève :

A1 Comprendre un récit fictif

Date de l'observation :

	Code 1	Code 9	Code 0
Item A			
Item B			

A2 Connaître les usages de quelques supports de l'écrit

Date de l'observation :

	Code 1	Code 9	Code 0
Item A (livre de cuisine)			
Item B (album)			
Item C (catalogue)			
Item D (programme de télé)			
Item E (annuaire)			
Item F (journal)			