

1. Écriture individuelle d'un texte par transformation d'un autre
2. Portrait en suivant une structure préalable
3. Listes

#### COMPÉTENCES

- socle commun :

[http://media.eduscol.education.fr/file/socle\\_commun/00/0/socle-commun-decret\\_162000.pdf](http://media.eduscol.education.fr/file/socle_commun/00/0/socle-commun-decret_162000.pdf)

- programmes :

[http://www.education.gouv.fr/bo/2008/hs3/programme\\_CP\\_CE1.htm](http://www.education.gouv.fr/bo/2008/hs3/programme_CP_CE1.htm)

[http://www.education.gouv.fr/bo/2008/hs3/programme\\_CE2\\_CM1\\_CM2.htm](http://www.education.gouv.fr/bo/2008/hs3/programme_CE2_CM1_CM2.htm)

#### 1. Écriture individuelle d'un texte par transformation d'un autre

##### PROPOSITION DE MISE EN ŒUVRE

Objectif de l'activité : réactiver ses connaissances orthographiques dans une production d'écrit

Durée : entre 5 et 15 mn

Modalités : En atelier ou en classe entière

Déroulement	Activités du maître	Activités de l'élève
L'activité consiste à supprimer dans une comptine bien connue des enfants certains mots qui seront remplacés par d'autres.	L'enseignant propose une structure, elle sera conservée, des mots de la comptine sont supprimés.  Exemple : Une souris verte qui courait dans l'herbe. Une..... qui courait dans.....	Les élèves doivent remplacer les mots effacés par des mots déjà étudiés pour créer une nouvelle comptine.  Cela peut devenir : <i>Une vache bleue qui courait dans la rue</i>

## 2. Portrait en suivant une structure préalable

### PROPOSITION DE MISE EN ŒUVRE

Objectif de l'activité : réactiver ses connaissances orthographiques dans une production d'écrit

Durée : entre 5 et 15 mn

Modalités : En atelier ou en classe entière

Déroulement	Activités du maître	Activités de l'élève
Production d'écrit à partir d'une structure en utilisant des mots étudiés	<p>L'enseignant propose aux élèves d'écrire leur portrait selon une structure préalable.</p> <p><i>Je m'appelle-----, je suis -----, je mesure -----, j'ai des yeux ----- et de cheveux -----.</i></p> <p><i>-----l'école, parce que -----.</i></p> <p><i>Quand je serai grand, je voudrais être -----.</i></p>	L'élève doit insérer les mots dans la structure.

### 3. Produire des listes

#### PROPOSITION DE MISE EN ŒUVRE

Objectif de l'activité : réactiver ses connaissances orthographiques dans une production d'écrit

Durée : entre 5 et 15 mn

Modalités : En atelier ou en classe entière

Déroulement	Activités du maître	Activités de l'élève
<p>Produire des listes constituées d'une suite de noms. Ce peut être une suite de phrases (chaque enfant en écrivant une) sur le modèle des ouvrages d'Elisabeth Brami (Seuil). Par exemple : « <i>Les petits riens</i> », « <i>Les petits délices</i> », « <i>Moi je déteste, maman adore</i> », « <i>Moi j'adore, la maîtresse déteste</i> »</p>	<p>L'enseignant propose aux élèves d'écrire <i>une amorce</i> :</p> <p><b>Pour Noël, je voudrais...</b> ”, “ <b>Pour Noël, j'ai eu.....</b></p> <p>L'amorce peut déboucher sur la constitution de listes ayant pour thème :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Les odeurs qu'on aime,</li><li>-les animaux dont on a peur,</li><li>- les choses qu'on aime manger (ou qu'on n'aime pas),</li><li>-les jeux ou jouets qu'on préfère,</li><li>-les personnes de sa famille (frères, sœurs, parents, grands-parents, oncles, tantes, ...),</li><li>-les pays qu'on voudrait visiter,</li><li>-les oiseaux ou les fleurs dont on connaît les noms, etc.</li></ul> <p>L'enseignant lit des ouvrages puis s'appuie sur la structure de ces albums pour proposer la production de texte.</p>	<p>L'élève doit constituer une liste soit seul lorsqu'il s'agit de mots, soit à deux lorsqu'il s'agit de produire des phrases. Chaque enfant produit tour à tour</p>