



Anglais

Autour du livre

Tom Pouce

Pocket éd., coll. *L'anglais c'est facile avec...*

Fiche de préparation

Vocabulaire

Un certain nombre d'animaux de la ferme : *the horse, the cow, the dog...*

Mots relatifs à la campagne : *the country, the farm, the peasant, the axt...*

Adjectifs : *little, small, sad, clever, proud, surprised.*

Verbes : *to work, to talk, to answer, to want, to say, to help, to cut, to decide, to go, to ask, to think, to drive, to tell, to hold.*

La famille : *the mother, the father, the son, the baby...*

Démarche

Faire écouter l'histoire avec le CD, demander ensuite aux enfants ce qu'ils ont compris et leur faire ré-écouter l'histoire en leur demandant s'ils peuvent repérer des mots et quels sont ceux qu'ils connaissent.

À partir de là, il faudrait avoir des images sur le thème de la ferme et travailler le vocabulaire de la ferme. On peut utiliser le jeu de kim, le jeu de l'interpellation ou de devinettes pour faire acquérir les mots aux enfants. Il peut être utile de former quelques phrases en utilisant quelques verbes : *Tom wants to drive the horse* ou *Tom helps his father*. Ainsi les enfants peuvent utiliser les verbes qui sont aussi dans l'histoire.

On peut dessiner des attitudes ou les mimer et faire faire des phrases aux enfants qui décrivent l'attitude ou le moment de l'histoire.

On peut proposer des cartes de familles en utilisant les couleurs ou les nombres comme nom de famille pour faire parler les enfants. Par exemple : *In the family red (two...), I want the father.*

On pourra faire jouer la classe en constituant différentes familles composées des mêmes membres et des enfants posent les questions pour réussir à constituer une famille : cela permet à l'enseignant de vérifier que la phrase est correcte et que les structures employées sont comprises de tous les enfants.

On peut constituer deux groupes de classe en permettant à chaque enfant de poser une question et cela permet de constituer plus de familles par groupe.

On pourra en dernier lieu faire des groupes de trois ou quatre enfants et les laisser jouer tout en surveillant que les structures employées sont correctes et que les enfants ne s'expriment qu'en anglais.

Lorsque le vocabulaire est acquis, on présentera aux enfants l'illustration de chaque moment de l'histoire et on construira des phrases pour chaque dessin, l'objectif étant de remettre l'histoire dans l'ordre et d'être capable de la raconter avec ce que l'on a appris.

Si on propose cette histoire au CE1, il faudra que les enfants gardent une trace avec des images et des phrases. Ces dernières seront écrites par l'enseignant et on pourra demander aux enfants de les illustrer. Au CE2, on peut les placer dans le désordre et demander de les réordonner puis de les illustrer. Au CM1, on peut alterner dessins et écrits et demander aux enfants de compléter. Au CM2, on peut donner seulement les illustrations mélangées et demander aux enfants de refaire les phrases seuls à l'écrit et de réorganiser l'histoire dans son déroulement normal.