

Album : *Ich ziehe mich an und fresse dich* d'après l'histoire de Bénédicte Guettier

Objectifs

- Comprendre l'histoire.
- La rapprocher de « Loup, y es-tu, entends-tu ? »
- Connaître quelques vêtements simples du quotidien « Unterhose, T-Shirt, Socken, Pullover, Stiefel, Hut, Mantel, Hose » et y associer les couleurs (toutes y compris le noir et le blanc).
- Apprentissage d'un verbe et travail avec les particules an et aus.

Matériel

- L'album, en allemand si possible.
- Des cartes représentant les vêtements avec les couleurs même si on ne s'en sert pas de suite.
- Des cartes représentant le loup dans les différentes phases d'habillement.
- Le matériel pour l'évaluation (un loup nu : on superpose les différents vêtements ou on donne un loup avec un vêtement différent à chaque fois), les vêtements à découper.

Démarche

Lire l'histoire et demander aux enfants ce qu'ils ont compris du sens général de l'histoire. Leur demander de bien écouter une seconde fois et d'essayer de reconnaître des mots de l'histoire : ils doivent reconnaître *Wolf* puis *T-Shirt* et *Pullover* ; certains se risqueront à *Socken* et *Mantel* proches du français.

À l'aide des images, présenter les différents vêtements, vérifier la compréhension des quelques mots et proposer un jeu de kim pour retenir les noms de vêtements. Étaler les cartes sur la table à l'envers et demander aux enfants d'en retourner une chacun leur tour et de donner le nom du vêtement.

Habiller le loup avec des vêtements de couleur : proposer aux enfants des habits de couleur différente et leur dire par exemple : *der Wolf zieht den roten Mantel an*. Les enfants prennent la bonne carte et la mettent sur le loup ; la classe est chargée de valider. Ou bien habiller le loup avec un t-shirt jaune et demander : *Welche Farbe ist das T-Shirt?* L'enfant doit pouvoir répondre *das T-Shirt ist gelb*.

Jeu en extérieur sur le modèle de « Loup y es-tu » : *Wolf, bist du da?* et le loup doit répondre *ich ziehe meine Hose...* jusqu'à ce qu'il soit entièrement habillé et qu'il sorte en disant *ich fresse dich*. Faire passer deux ou trois enfants.

Évaluation écrite : donner la fiche avec les différents loups (ou un seul avec tous ses habits) et raconter une histoire : *der Wolf zieht ein graues T-Shirt an*. Les enfants doivent alors dessiner le t-shirt et le colorier en gris ; changer de vêtements à chaque image. Pour que ce soit efficace les enfants doivent avoir leurs crayons de couleur personnels et ne pas être côte à côte. Ensuite, demander aux enfants de découper les vêtements et de les coller dans l'ordre où vous les annoncerez.

Évaluation orale : les enfants ont la silhouette d'un loup au tableau et un autre enfant dit : *der Wolf zieht den grünen Hut an*, celui qui reçoit le message doit s'exécuter. Le maître peut à la fois évaluer l'expression de l'élève qui dit la phrase et la compréhension de celui qui exécute l'ordre. On veillera à interroger tous les enfants en deux séances, voire trois selon le nombre d'élèves.

On peut s'amuser à déshabiller le loup puisque le seul changement vient de la particule *aus* au lieu de *an*.

À la fin de ce travail, il est utile de coller d'une part la fiche de l'histoire, d'autre part la fiche des vêtements accompagnés d'un certain nombre de couleurs.

Possibilité : on peut demander à chaque enfant de dessiner son loup et de colorier ses habits (à la maison) pour le présenter la fois suivante en classe, chaque enfant peut dire ainsi la phrase entière et manipuler la structure et les noms de vêtements et de couleur pour chaque élément.

Ich komme und fresse dich...



Ich ziehe die Unterhose an.



Ich ziehe das T-Shirt an.



Ich ziehe die Socken an.



Ich ziehe den Pullover an.



Ich ziehe die Hose an.



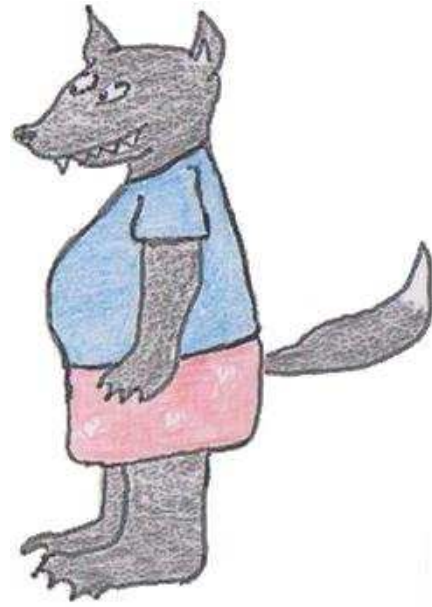
Ich ziehe die Stiefel an.



Ich ziehe den Hut an.



Ich ziehe den Mantel an.









Der Mantel ist schwarz.



Die Stiefel sind braun.



Die Socken sind rosa und lila.



Die Unterhose ist rot und grün.



Der Pullover ist grün.



Das T-shirt ist gelb.



Der Hut ist blau.



Die Hose ist rot.