

Allemand

Briefe von Felix

Ein kleiner Hase auf Weltreise

Annette Langen & Constanza Droop

Séquence de travail à partir de l'album



Prérequis pour l'étude de l'album

- le vocabulaire de la parenté (les membres de la famille)
- le vocabulaire lié à la fête de Noël
- les mois de l'année

Démarche proposée

1. Présentation de l'album par le maître

Lecture de l'histoire simplifiée avec illustrations du livre (sans montrer les lettres, seulement les enveloppes).

2. Reformulation orale par les enfants

En français pour s'assurer de la compréhension globale de l'histoire

3. Acquisition du vocabulaire lié à l'album

- | | |
|---------------------------------|--|
| - <i>der Flughafen</i> | - <i>die Pyramide</i> |
| - <i>der Kuschelhase</i> | - <i>der Löwe / der Riesenlöwe</i> |
| - <i>die Post</i> | - <i>der Elefant</i> |
| - <i>die Mütze</i> | - <i>das Zebra</i> |
| - <i>der Palast</i> | - <i>der Affen</i> |
| - <i>der Koffer</i> | - <i>die Wolke</i> |
| - <i>das Hotel</i> | - <i>der Wolkenkratzer</i> |
| - <i>der Eiffelturm</i> | - <i>die Fackel</i> |
| - <i>das Brot</i> | - <i>die Freiheitsstatue</i> |
| - <i>das Eis</i> | - <i>Traurig/froh = sie freut sich</i> |
| - <i>das Kamel (die Kamele)</i> | |

4. En décroché, lien avec la géographie

Visualisation sur une carte des différents pays rencontrés dans l'album et des villes en associant les stéréotypes de chacun. Ex : en France : baguette et béret...

5. Production orale des élèves

Retour au livre.

Pour chaque page, chaque illustration, les enfants produisent des phrases simples pour « raconter l'album » (réinvestissement du vocabulaire appris précédemment).

6. Jeu de questions/réponses sur les illustrations

À chaque illustration, le maître pose des questions simples.

Exemple : *Wo ist Sophie?*
Warum ist sie traurig?
Wo ist Felix?

7. Travail de groupe sur les lettres

Une lettre par groupe.

Les élèves doivent dire : - où est Félix : *Wo ist Felix?*
- quand la lettre a été écrite : *Wann schrieb Felix de Brief?*
- *Was zu bemerken ist?*

après présentation orale de chaque groupe.

8. Évaluation

Voir fiche élève.