

PROJET SCOLAIRE D'ACTION PÉDAGOGIQUE CULTURELLE, ARTISTIQUE OU SCIENTIFIQUE

Les critères pris en compte pour la validation de vos nouveaux projets demeurent ceux qui ont présidé, depuis 2001, à la mise en place du Plan pour les Arts et la Culture, à savoir :

- qualité pédagogique du projet ;
- inscription de ce projet artistique et culturel dans votre projet d'école ;
- adéquation du projet avec les ressources de proximité (sans préjuger du recours à des ressources régionales ou nationales) ;
- reconnaissance par la D.R.A.C. du partenaire culturel ;
- cohérence du parcours artistique et culturel de l'élève.

Seront retenus prioritairement les projets s'inscrivant dans les trois axes du Projet départemental des Arts et de la Culture :

Le Patrimoine

Ces projets s'appuieront sur l'énorme richesse patrimoniale du département de l'Yonne, couvrant des thématiques nombreuses et variées, aisément accessibles (par exemple, observation et étude de l'habitat), ainsi que sur des événements nationaux (« Printemps des Musées » et « Rencontres d'Architecture ») en lien notamment avec les services éducatifs des musées, des archives départementales et des Villes d'Art et d'Histoire et avec les structures ressources.

La Lecture de l'image

On s'intéresse à toutes les images, fixes ou animées : peinture, dessin, bande dessinée, photographie, cinéma, vidéo, télévision... Ce travail sera fait là aussi en appui sur les ressources et structures culturelles du département (centres d'art, musées, cinémas...).

L'Éducation de l'écoute et de la voix

Ce domaine recouvre tant la pratique du chant que toutes les formes d'expression vocale (expression orale et développement de l'écoute, expression théâtrale, travail choral...) : les projets pourront être développés en lien avec l'Addim 89, dans l'esprit de la Charte départementale de développement de la pratique vocale et chorale.

Il vous est rappelé en outre que le dispositif des classes culturelles transplantées (« classes Patrimoine » notamment) reste en vigueur et peut permettre un financement partenarial.

Enfin, et pour mémoire, j'attire votre attention sur le fait que le budget d'une classe P.A.C. ne devra pas excéder 1 200 € et doit prévoir des dépenses et recettes sincères et en équilibre.

Pour toute précision, je vous invite à prendre contact avec le chargé de mission Arts & Culture, Jean-Luc DAUPHIN (06.85.05.54.47) ou les conseillers pédagogiques Olivia LE GROS (éducation musicale, 03.86.72.20.57), Patricia LAMOUCHE, Laurence SARTELET (arts visuels, 03.86.72.20.08) et Bruno HENNOQUE (sciences, 03.86.52.57.14).

Ne rien écrire dans cette case

<p>Nature du projet *</p> <p><input type="checkbox"/> Atelier</p> <p><input type="checkbox"/> Classes à PAC</p> <p><input type="checkbox"/> Classe du Patrimoine</p>	<p>Si plusieurs projets, classer par ordre de priorité le projet :/.....</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Projet scolaire d'action pédagogique culturelle artistique ou scientifique

ANNÉE : 2008 – 2009

<p>Établissement (nom et adresse de l'école) :</p> <p>.....</p> <p>Tél. : E-mail :</p>
<p>Enseignant responsable de l'action</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Partenaire culturel, artistique ou scientifique (nom de la personne et nom de l'association)</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Intitulé du projet :

.....

<p>Champ principal *: si plusieurs domaines sont concernés, les classer par ordre d'importance et souligner le domaine dominant.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Arts appliqués - Design ○ Arts plastiques - photographie ○ Audiovisuel - Cinéma ○ Danse - Cirque ○ Pratique de la langue - Écriture - Contes - Poésie ○ Environnement ○ Musique et Chant ○ Patrimoine ○ Sciences et Techniques ○ Théâtre - Expression dramatique ○

* Cocher la (ou les) mention(s) utile(s)

Nombre d'élèves et classes concernés

Niveau			<i>total</i>
Nombre de classes			
Nombre d'élèves			

LE PROJET

1. LIEN AVEC LE PROJET D'ÉCOLE

.....

.....

2. CADRE PÉDAGOGIQUE DE RÉFÉRENCE

(champs de connaissance, contenus, pratique des élèves...)

3. DESCRIPTIF DU PROJET co-rédigé par l'enseignant et le partenaire en indiquant notamment :

l'origine du projet, les objectifs, le travail prévu (rythme, nombre de séances, effectifs...), évaluations, prolongements du projet hors du temps scolaire, etc.

Vous pouvez joindre en annexe un commentaire détaillé du projet si vous le désirez.

L'ÉQUIPE CULTURELLE et PÉDAGOGIQUE

A - L'ÉQUIPE CULTURELLE

Partenaire culturel ou scientifique	
Intervenant principal :	
Domaine(s)	
Structure :	
Directeur / Responsable :	
Adresse :	
C.P. :	Ville :
Tél. :	Fax :
Mail :	
N° SIRET :	
Code APE :	(R.I.B. à fournir)

Joindre impérativement un C.V. et le projet artistique de création de la compagnie et/ou le projet personnel de l'artiste.

Intervenants culturels et artistiques ou scientifiques						
Nom	Domaine(s)	Rôle dans le projet	Nombre d'heures	Tarif horaire	Défraiements	Coût total

B - L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Enseignants	
Nom – Prénom	Rôle dans le projet

DÉROULEMENT DU PROJET

CALENDRIER DES INTERVENTIONS ARTISTIQUES

Début du projet :

Fin du projet :

1^{re} intervention du partenaire culturel :

Dates	Durée	Intervenant	Activité

ÉCOLE DU SPECTATEUR OU SORTIES CULTURELLES

Sortie envisagée	Structure culturelle, artistique ou scientifique	Lien avec le projet	Tarif unitaire	Nombre d'entrées	Coût de transport	Coût total

À compléter en fonction de la programmation des structures déjà établie.

Préparation des élèves :

.....

Exploitation de ces sorties :

.....

FINALISATION DU PROJET

Date(s) et forme(s) de la restitution (présentation de travaux, exposition, dossier, autres) :

.....

.....

Rayonnement projet (local, dans l'établissement, envers les familles) :

.....

.....

Code du dossier

AVIS de la COMMISSION PARTENARIALE « ARTS & CULTURE »

École * :

Ville * :

Dossier de projet intitulé * :

.....

*** à remplir par l'établissement**

Ce dossier a été examiné le par la commission départementale partenariale « Arts et culture ».

Il a reçu, de cette commission, un **avis pédagogique culturel et artistique** :

Favorable

- L'Éducation nationale (I.A. 89) soutiendra le projet. La somme allouée sera précisée ultérieurement.

Défavorable / **Réservé**

- Le projet pédagogique est inabouti.
- Il n'entre pas dans le cadrage du dispositif déclaré : atelier artistique / classe PAC. / classe du Patrimoine.
- Le projet n'est pas adapté aux niveaux concernés.
- Le budget est excessif ou irréaliste.
- Absence de *curriculum vitae*, de document concernant l'intervenant.
- Absence d'investissement des enseignants dans le projet.
-

Pour l'Inspecteur d'Académie
Directeur des Services Départementaux
de l'Éducation Nationale,
le coordonnateur départemental « Arts et Culture »,