## Sélection « petits » des films École et Cinéma Fil rouge « Ombres et lumières »

Année scolaire 2009-2010



## 1, 2, 3... Léon!

France – Canada – Pays Bas (1997 2007) Un programme de 4 films d'animation – 45 min

Voici le dernier né de la collection Folimage : 1, 2, 3... Léon ! et sa pièce maîtresse éponyme : *L'Hiver de Léon*. Les auteurs abordent l'univers du conte d'une façon singulière : une atmosphère qui flirte avec la magie des enluminures médiévales, un graphisme époustouflant d'inventivité,une mise en scène qui n'a de classique que le nom...

Chez Madame Poule, Sientje et La Bouche cousue trois courts métrages complètent ce programme. Trois petits moments de comédie humaine, trois regards, lucides et facétieux...



## Princes et princesses de Michel Ocelot

France - 2000 - film d'animation - 1 h 02

Dans un cinéma désaffecté, deux enfants, un garçon et une fille, imaginent des aventures. Six contes naissent ainsi en un lieu et un temps différents : La Princesse des diamants, Le Garçon des figues, La Sorcière, Le Manteau de la vieille dame, La Reine cruelle, Prince et Princesse.

Une petite perle du cinéma d'animation pour permettre, à ceux qui le désireront, d'aborder simplement le fil rouge « ombres et lumières ».



**Chang** de Merian C. Cooper et Ernest Schoedsack USA – N. & B. / Muet avec intertitres français – 1927 – 1 h 07

Kru vit avec sa femme et ses deux enfants dans une clairière en pleine jungle. Un jour, une panthère attaque leur chèvre et un tigre tue leur buffle. Rassemblant les hommes du village proche, Kru prend La tête d'une expédition et tue le tigre. Les voici tranquilles mais pour peu de temps, car le lendemain, la famille découvre son champ de riz piétiné et dévasté par un «chang». C'est un éléphanteau. Kru réussit à le capturer et l'attache à sa hutte pour le domestiquer. Mais la mère « chang » veut délivrer son petit...